



Unterrichtsentwurf zum Theaterstück „Wo ist Oma Lotte?“

Bezug zum Theaterstück: Auf dem Friedhof, wo Freya Oma Lotte sucht, trifft sich auf den Apfelverkäufer Mors, der ihr das Lied über den Kreislauf des Lebens vorsingt und Freya wird deutlich, dass Finns Oma Lotte nicht zurückkommen wird.

Ziel der Unterrichtseinheit:

Die Kinder erfahren was es bedeutet, wenn jemand (ein Tier oder ein Mensch) gestorben ist. Sie lernen den Friedhof, einen Friedwald oder Vergleichbares als Orte kennen, an denen sie die Gräber der Verstorbenen besuchen können.

Gleichzeitig erfahren sie, dass Verstorbene nicht mehr zurückkommen – es aber trotzdem eine Möglichkeit gibt, mit ihnen verbunden zu bleiben.

Zielgruppe:

Schülerinnen und Schüler der 3. und 4. Klasse

Eingangsbemerkung:

Die Kinder der Klasse können sehr unterschiedliche Erfahrungen zum Thema Tod mitbringen. Bei einem Kind ist vielleicht ein Familienmitglied oder ein Großeltern teil verstorben, andere Kinder hatten ein totes Haustier. Wieder andere Kinder haben einen toten Vogel oder einen toten Käfer auf der Straße gefunden. Kinder können durch Fernsehen, Filme oder Bücher mit dem Tod konfrontiert worden sein.

In dieser Unterrichtseinheit werden zunächst die Vorerfahrungen der Kinder erfragt. Im anschließenden Gespräch darüber können die Kinder von ihren persönlichen Erfahrungen erzählen.

